

## FONDO PER LA CULTURA

ARTICOLO 184 del DECRETO-LEGGE 19 MAGGIO 2020, N. 34

ARTICOLO 1, COMMA 2, LETTERA A) DEL D.M. 30 NOVEMBRE 2020, N. 546

**Avviso pubblico finalizzato a sostenere investimenti e altri interventi per la tutela, la conservazione, il restauro, la fruizione, la valorizzazione e la digitalizzazione del patrimonio culturale materiale ed immateriale**

### FREQUENTLY ASKED QUESTIONS (FAQ) N. 6

Richieste di chiarimento pervenute dal 31 luglio al 9 agosto 2021

#### 1. Domanda del 2 agosto 2021

*Il nostro Comune sta predisponendo un progetto da presentare sul Fondo cultura 2021. Abbiamo il sostegno di diversi Enti, in particolare di alcuni Enti pubblici con cui potremmo anche costruire un rapporto di partenariato per presentare il progetto in forma associata. Leggendo tuttavia i criteri di valutazione dei progetti non si fa cenno a una valutazione circa la qualità del partenariato. In altre parole sembra evincersi che un progetto presentato in partenariato non avrà più punteggio di uno presentato in forma singola. Chiedo quindi conferma in merito, in modo che possiamo decidere in che forma presentare il progetto.*

#### Risposta

I criteri di valutazione delle domande sono esclusivamente quelli individuati all'art. 6 dell'Avviso Pubblico.

#### 2. Domanda del 2 agosto 2021

*In relazione al costo del personale dipendente che può essere rendicontato sul progetto in relazione alle attività da realizzare, leggendo la Faq n. 12 del 2 Luglio 2021, sembrerebbe che per il personale dipendente gli unici costi che possono essere esposti nel piano finanziario sono quelli relativi agli incentivi ex art. 113 del d.lgs. n. 50/2016, che sono limitati alla figura del Responsabile unico del procedimento (RUP) e a quella del Direttore esecuzione per servizi e forniture (DEC), e che in assenza di Regolamento interno alla Pubblica Amministrazione proponente non possono essere erogati. Ma poiché l'intervento che si sta proponendo prevede l'impegno (effort) di un certo numero di unità di personale dipendente, sia del soggetto proponente sia degli altri partner pubblici, ciascuno con una propria expertise, si chiede: -può essere valorizzato il costo del personale dipendente? (costo orario per le ore di impegno sul progetto) in modo tale che il relativo ammontare costituisca il 20% di cofinanziamento delle pubbliche amministrazioni come avviene in tutti gli altri avvisi pubblici.*

#### Risposta

L'art. 4 dell'Avviso pubblico disciplina espressamente le spese ammissibili al finanziamento ministeriale. La predetta disciplina si applica anche alle spese della quota di cofinanziamento in natura affinché possano essere comunque imputate all'intervento; in particolare, ai sensi dell'art. 4, comma 2, punto 2.1., dell'Avviso pubblico, le spese del personale dipendente, anche se del soggetto cofinanziatore, sono ammissibili nella misura degli incentivi ex art. 113 del d.lgs. n. 50/2016 (cfr. risposta alla domanda n. 27 del 7 luglio 2021).

#### 3. Domanda del 3 agosto 2021

*Si domanda se è possibile richiedere un contributo per il rifacimento degli impianti e l'abbattimento delle barriere architettoniche nell'immobili che ospita uno dei Musei comunali?*

#### **Risposta**

L'Intervento può avere ad oggetto lavori, servizi o forniture purché finalizzati alla tutela, alla conservazione, al restauro, alla fruizione, alla valorizzazione e alla digitalizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale ai sensi del d.lgs. n. 42 del 2004.

La valutazione del merito della proposta progettuale è comunque riservata alla Commissione in sede di esame delle domande.

#### **4. Domanda del 3 agosto 2021**

*In riferimento al Bando in oggetto, vorrei gentilmente avere indicazioni su dove trovare le informazioni per accreditarci sul sito [www.beniculturali.it](http://www.beniculturali.it).*

*Un'ulteriore domanda riguarda le informazioni presenti sul sito: quelle del nostro Comune non sono aggiornate, dove posso mandare una mail per farle cambiare?*

#### **Risposta**

Come previsto dall'art. 5 dell'Avviso pubblico, gli enti che intendono presentare la domanda di ammissione devono preventivamente accedere alla procedura di autenticazione accessibile dall'Applicazione che prevede il rilascio di credenziali di accredito. Le informazioni sono contenute sul sito al seguente indirizzo: <https://cultura.gov.it/fondocultura>. Nella stessa pagina è possibile trovare il link che rinvia al Portale e alla relativa guida di accesso.

Quanto alla richiesta di aggiornamento delle "informazioni presenti sul sito", la domanda richiederebbe maggiori informazioni di dettaglio. In ogni caso si specifica che le richieste relative a problemi tecnici di presentazione della domanda devono essere rivolte al seguente indirizzo: [infopa@cdp.it](mailto:infopa@cdp.it).

#### **5. Domanda del 3 agosto 2021**

*Relativamente all'art. 5 c. 9 punto h del bando: " h) documentazione amministrativa nel caso di Interventi riguardanti l'acquisto di beni strumentali e/o servizi (l'Applicazione consentirà, in questo caso, il caricamento di più file PDF separati): - provvedimento di approvazione/programmazione dell'acquisizione delle forniture e/o servizi, secondo l'ordinamento del Proponente e valido a tutti gli effetti di legge, nel quale deve essere contenuto l'elenco dettagliato dei beni oggetto di acquisizione.", si chiede se è sufficiente allegare la Delibera del Sindaco Metropolitan con la quale è approvato il progetto e la relativa scheda finanziaria dettagliata nelle singole voci.*

#### **Risposta**

Ai sensi dell'art. 5 dell'Avviso pubblico, il soggetto proponente deve allegare il provvedimento di approvazione/programmazione valido a tutti gli effetti di legge, adottato secondo l'ordinamento del medesimo soggetto proponente nel rispetto della normativa comunitaria e nazionale (cfr. risposta alla domanda n. 17 del 19 luglio 2021, FAQ n. 5).

#### **6. Domanda del 3 agosto 2021**

*All'art. 6 comma sette si parla di una ripartizione in quote in base alla popolazione residente delle aree indicate. Per la quota ISOLE (SICILIA e SARDEGNA) a quanto ammonta la quota assegnata?*

#### **Risposta**

Come specificato nel bando, ai sensi dell'art. 6, comma 7, dell'Avviso pubblico le risorse saranno suddivise secondo un'equa distribuzione in cinque quote (cinque aree geografiche) determinate in base alla popolazione residente (dati Istat 2020).

#### **7. Domanda del 3 agosto 2021**

*È ammissibile una proposta progettuale con cofinanziamento erogato esclusivamente da privati? Gli stessi privati cofinanziatori potranno essere anche fornitori aggiudicatari dei servizi?*

*Il budget della proposta, cofinanziata interamente da privati, può articolarsi esclusivamente in affidamenti di servizi agli stessi privati?*

#### **Risposta**

Il cofinanziamento obbligatorio deve essere garantito dal soggetto proponente, in forma singola o associata e può essere erogato anche integralmente da parte di altri soggetti pubblici o privati.

In ogni caso, si precisa che l'Intervento oggetto di finanziamento deve essere di nuova realizzazione e pertanto al momento della domanda, le procedure di aggiudicazione oggetto dell'Intervento non devono ancora essere avviate (cfr. risposta alla domanda n. 25 del 7 luglio 2021, FAQ n. 4). È quindi possibile affidare a soggetti privati, purché selezionati nel rispetto delle modalità previste dalle norme vigenti, l'appalto di servizi oggetto dell'Intervento.

Il cofinanziamento del 20% può riguardare ogni parte dell'Intervento, purché l'intervento finanziato venga effettuato nel rispetto delle disposizioni di cui al d.lgs. n. 50/2016.

#### **8. Domanda del 4 agosto 2021**

*Stiamo caricando tutti documenti firmati digitalmente dal Sovrintendente (che è diverso dal RUP) ed è colui che materialmente ha i poteri di firma da Statuto (tecnicamente il rappresentante legale della Fondazione è il sindaco del Comune). Vorrei confermare che ciò sia plausibile in ottemperanza all'art. 5 punto 8 (il sottoscrittore è il Sovrintendente per la Fondazione?)*

*Inoltre all'art. 3 si parla di un finanziamento sin all'80%, trattasi di finanziamento a fondo perduto?*

#### **Risposta**

Ai sensi dell'art. 5 comma 8 dell'Avviso Pubblico, ai soli fini della compilazione della domanda, tutta la documentazione caricata – anche se originariamente sottoscritta da un soggetto diverso dal legale rappresentante del Proponente - deve essere munita della firma digitale del legale rappresentante del Proponente.

Il finanziamento ministeriale è un finanziamento a fondo perduto ed è vincolato alla realizzazione dell'intervento nei limiti dell'art. 3, comma 1, Avviso pubblico (cfr. risposta alla domanda n. 1 del 31 maggio 2021).

#### **9. Domanda del 4 agosto 2021**

*Con riferimento alla risposta alla domanda del 23/07/2021 n. 27, sono a chiedere con quali modalità dovrà essere dimostrato il cofinanziamento di altro soggetto pubblico, a copertura delle spese di progettazione, in fase di presentazione della domanda di contributo. Dovrà essere allegata documentazione che attesti l'assegnazione di tali finanziamenti?*

#### **Risposta**

Al momento della presentazione della domanda il soggetto cofinanziatore deve essere già individuato, richiedendosi al proponente l'allegazione del quadro economico dettagliato delle spese dell'Intervento, ivi incluse quelle legate al cofinanziamento ai sensi dell'art. 5, comma 9, lett. g), dell'Avviso pubblico. Nella domanda, il Soggetto Proponente deve allegare la documentazione indicata all'art. 5 dell'Avviso pubblico e relativa all'intero Intervento.

#### **10. Domanda del 4 agosto 2021**

*Alla luce della domanda e risposta n. 32 del 26 luglio 2021 si chiede se il museo e la collezione di un Istituto dotato di autonomia speciale del Ministero della Cultura possano essere beneficiari dei risultati del progetto, pur non potendo essere l'istituto autonomo né capofila, né partner del progetto stesso.*

*In caso di risposta positiva, il soggetto capofila che presenta la domanda può avere sede in un'area geografica differente da quella del museo (ad esempio capofila in Veneto e museo nel Lazio)?*

#### **Risposta**

Il bene oggetto dell'Intervento deve essere di proprietà di uno dei soggetti di cui all'art. 1 della legge n. 196/2009.

Ove la domanda abbia ad oggetto un bene appartenente ad un soggetto pubblico diverso dal proponente, la partecipazione è ammessa nella forma del "partenariato" secondo le modalità indicate all'art. 2 dell'Avviso pubblico (cfr. risposta alla domanda n. 27 del 9 giugno 2021, FAQ n. 2 e risposta alla domanda n. 36 del 12 luglio 2021 FAQ n. 4).

#### **11. Domanda del 4 agosto 2021**

*Si richiedono i seguenti chiarimenti rispetto l'applicazione degli artt. 3 e 4 dell'Avviso pubblico:*

*A. Per quanto concerne la quota di cofinanziamento che il soggetto proponente deve garantire, è possibile rendicontare il lavoro svolto da liberi professionisti o consulenti che mettono a disposizione la loro esperienza contribuendo nello svolgimento di specifiche attività previste dall'Intervento? Tale apporto può essere formalizzato attraverso accordi in cui il professionista/consulente mette a disposizione giorni/uomo?*

*B. Sono ammissibili le spese relative alle utenze e alle pulizie dell'immobile di proprietà dell'Ente presso il quale è localizzato l'intervento di fruizione e valorizzazione del patrimonio immateriale?*

*C. L'intervento proposto prevede, tra le altre azioni, la realizzazione di mostre ed eventi a pagamento. È possibile considerare le relative entrate come quota di cofinanziamento dell'Ente?*

#### **Risposta**

A. L'art. 4 dell'Avviso pubblico disciplina espressamente le spese ammissibili al finanziamento ministeriale. La predetta disciplina si applica anche alle spese della quota di cofinanziamento affinché possano essere comunque imputate all'Intervento; in particolare, ai sensi del comma 2, punto 2.3. dell'art. 4 dell'Avviso pubblico, sono ammesse le spese, anche se del soggetto cofinanziatore, per consulenze specialistiche.

B. Sono ammesse le spese per servizi e forniture finalizzati alla realizzazione dell'Intervento e quindi, a titolo esemplificativo, per attrezzature, impianti e beni strumentali alla tutela, conservazione, restauro, fruizione, valorizzazione e digitalizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale.

C. Al momento della presentazione della domanda la quota di cofinanziamento deve essere già individuata e definita, richiedendosi al proponente l'allegazione del quadro economico dettagliato delle spese dell'Intervento, ivi incluse quelle legate al cofinanziamento ai sensi dell'art. 5, comma 9, lett. g), dell'Avviso pubblico.

## **12. Domanda del 5 agosto 2021**

*Per conto della Regione questa fondazione sta predisponendo un Intervento a valere sul fondo in oggetto. Si richiede se il provvedimento di ammissione a beneficio di cui all'art. 6 co. 3 dell'Avviso è atto idoneo ad accertare l'entrata nel bilancio del Soggetto Proponente (se quindi l'atto prevedrà l'indicazione del capitolo e della annualità).*

### **Risposta**

Le questioni inerenti la contabilità pubblica dell'ente beneficiario del finanziamento esulano dai quesiti esulano dai quesiti di carattere generale relativi all'articolato pubblico.

## **13. Domanda del 5 agosto 2021**

*Volendo istituire una casa della cultura, recuperando un immobile di proprietà comunale, con l'obiettivo di ospitare la biblioteca comunale, una sala eventi e congressi, un centro di recupero della storia locale, con la presente si chiede se l'intervento rientra fra quelli finanziabili.*

### **Risposta**

L'avviso è finalizzato a sostenere investimenti e altri interventi per la tutela, la conservazione, il restauro, la fruizione, la valorizzazione e la digitalizzazione del patrimonio culturale materiale ed immateriale ai sensi del d.lgs. n. 42 del 2004, di proprietà dei soggetti di cui all'articolo 1 della Legge 31 dicembre 2009, n. 196. Nel caso di specie, può considerarsi finanziabile l'intervento avente ad oggetto il recupero di un immobile di proprietà comunale.

La valutazione del merito della stessa è comunque riservata all'esame della Commissione tecnica di cui all'art. 6 dell'Avviso Pubblico

## **14. Domanda del 6 agosto 2021**

*Si sottopongono i seguenti quesiti:*

1. *La scrivente Amministrazione intende candidare un intervento relativo ad un edificio di alto valore artistico già previsto nel Piano triennale delle opere pubbliche dell'Ente e suddiviso in due lotti: il primo inerente il consolidamento sismico dell'edificio (attualmente chiuso al pubblico) ed il secondo relativo al restauro ed alla messa in sicurezza dei preziosi affreschi ivi contenuti. L'intervento è finalizzato alla valorizzazione ed al ritorno alla fruizione del bene per il pubblico e, come richiesto dal Bando, l'Amministrazione detiene un livello di progettazione di livello esecutivo per entrambi i lotti. Si domanda se l'avvio delle procedure di gara per la selezione degli operatori economici cui affidare la realizzazione dei lavori successivamente alla scadenza per la presentazione delle candidature, ma prima della pubblicazione del decreto di eventuale ammissione a finanziamento, costituisca una possibile causa di esclusione dal bando.*

2. *Si domanda inoltre se sia possibile inserire tra le spese ammesse a contributo per un intervento classificabile come "lavori" anche oneri relativi all'acquisto di materiale pubblicitario e di servizi di comunicazione relativi al bene restaurato e restituito alla fruizione del pubblico anche se non ricomprese nel quadro tecnico economico del progetto approvato.*

### **Risposta**

1. Al momento della presentazione della domanda il soggetto proponente non deve avere già avviato le procedure di affidamento dei lavori, servizi o forniture, ad eccezione dei servizi di progettazione.

2. Le risorse derivanti dal finanziamento devono essere utilizzate e ripartite in conformità al quadro tecnico contenente il dettaglio delle spese, approvato ed allegato alla domanda.

### **15. Domanda del 6 agosto 2021**

*In fase di inserimento nel portale CDP di un nostro progetto relativo al restauro di alcune superfici affrescate, ed in particolare in merito a quanto previsto all'art. 5 comma 9 lettera "i" "i) strategia di promozione del programma, supportata da un dettagliato piano di comunicazione, obbligatoria nel caso di Interventi riguardanti fruizione e valorizzazione", richiediamo un chiarimento in merito agli interventi che prevedono una valorizzazione del bene; quali possono essere anche in via generale ed esemplificativa gli interventi assimilabili? Specifico che gli interventi che andremo a proporre sono esclusivamente quelli volti al restauro di superfici affrescate esistenti.*

#### **Risposta**

Ai sensi dell'art. 1, comma 1, dell'Avviso pubblico, il presente bando è finalizzato a sostenere investimenti e altri interventi per la tutela, il *restauro*, la fruizione, la valorizzazione e la digitalizzazione del patrimonio culturale e immateriale.

L'intervento di restauro può inserirsi anche nella più ampia proposta progettuale di valorizzazione del patrimonio culturale, la quale ricomprende ogni attività in grado di migliorarne le condizioni di conoscenza, conservazione e fruizione.

Solo in quest'ultimo caso, e quindi nell'ipotesi di Interventi riguardanti fruizione e valorizzazione, il soggetto proponente dovrà obbligatoriamente allegare il documento di cui all'art. 5 comma 9 lettera "i".

### **16. Domanda del 6 agosto 2021**

*Volendo collegare le attività delle rispettive biblioteche di tre Comuni, agendo nei loro processi di informatizzazione, digitalizzazione e adeguamento infrastrutturale, con la presente si chiede se tali interventi rientrano nei dettami del bando.*

#### **Risposta**

Il quesito meriterebbe maggiore approfondimento.

Pur tuttavia, l'intervento descritto sembrerebbe rientrare tra quelli ammissibili indicati all'art. 1, comma 1, dell'Avviso pubblico, avendo ad oggetto la *digitalizzazione* del patrimonio culturale e immateriale.

In ogni caso la valutazione del merito della stessa deve intendersi comunque riservata all'esame della Commissione tecnica di cui all'art. 6 dell'Avviso Pubblico.

### **17. Domanda del 6 agosto 2021**

*Abbiamo visto che alle molte domande relative all'ammissibilità, come cofinanziamento del 20%, delle spese del personale dipendente rispondete "sono ammissibili nella misura degli incentivi ex art. 113 del d.lgs. n. 50/2016". Potreste cortesemente spiegarne il significato concreto e applicabile a questo bando? È ammissibile solo la quota di incentivo cioè l'80% del 2% (e solo per funzioni tecniche specifiche) del valore del bando di gara?*

#### **Risposta**

Le spese del personale dipendente, anche se del soggetto cofinanziatore, sono ammissibili nella misura degli incentivi ex art. 113 del d.lgs. n. 50/2016. Le funzioni tecniche oggetto degli incentivi e le modalità di ripartizione del fondo appositamente destinato a tale funzione – non superiore al 2% dell'importo a base d'asta dei lavori, servizi e forniture comprensivo del costo della manodopera e oneri della sicurezza - sono espressamente disciplinate dall'art. 113, d.lgs. 50/2016 al quale si rimanda integralmente.

### **18. Domanda del 6 agosto 2021**

*L'articolo 5, comma 9, lettera h), dell'Avviso prevede che la domanda di finanziamento deve contenere, in caso di interventi riguardanti l'acquisito di beni strumentali e/o servizi, il provvedimento di*

*approvazione/programmazione dell'acquisizione delle forniture e/o servizi, secondo l'ordinamento del proponente e valido a tutti gli effetti di legge, nel quale deve essere contenuto l'elenco dettagliato dei beni oggetto di acquisizione.*

*Per provvedimento di approvazione/programmazione dell'acquisizione delle forniture e/o servizi si intende il provvedimento di adozione/approvazione del Programma biennale di beni e servizi, previsto dall'articolo 21 del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50 e dell'articolo 6 del Decreto del Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti del 16 gennaio 2018, n. 14?*

#### **Risposta**

Ai sensi dell'art. 5, comma 9, lett. h), dell'Avviso pubblico il soggetto proponente deve allegare il provvedimento di approvazione/programmazione dell'acquisizione delle forniture e/o servizi nel rispetto del d.lgs. n. 50/2016, in particolare degli artt. 21 e 23, adottato secondo quanto previsto dal rispettivo ordinamento.