

RAGIONE SOCIALE

La Triennale di Milano – Fondazione con personalità giuridica di diritto privato alla cui struttura appartengono anche la “Triennale di Milano Servizi S.r.l.”, la Fondazione “Museo del Design” e la Fondazione “CRT Centro Ricerca Teatrale/Teatro dell’Arte”.

MISURA PARTECIPAZIONE DELL’AMMINISTRAZIONE

La Fondazione, non partecipata dall’Amministrazione, è sottoposta a vigilanza.

FUNZIONI

La Fondazione è priva di scopo di lucro, non può distribuire utili, e persegue le seguenti finalità:

- svolgere e promuovere attività di ricerca, di documentazione e di esposizione settoriale ed interdisciplinare, di rilievo nazionale ed internazionale, con particolare riguardo ai settori dell'architettura, dell'urbanistica, delle arti decorative e visive, del design, dell'artigianato, della produzione industriale, della moda, della produzione audiovisiva e di quelle espressioni artistiche e creative che a diverso titolo ad essi si riferiscono;
- organizzare con cadenza triennale esposizioni a carattere internazionale nei settori di cui sopra.

La vita della Fondazione rispecchierà pertanto il differenziarsi e l'integrarsi di questi due fondamentali pilastri culturali.

La Fondazione, inoltre, agevola la libera partecipazione di tutti gli interessati alla propria attività culturale, garantisce piena libertà di idee e forme espressive e favorisce, anche mediante convenzioni, la circolazione del proprio patrimonio culturale presso fondazioni, enti, istituzioni ed associazioni culturali, scuole ed università.

ATTIVITÀ

Ogni attività principale, strumentale ed accessoria utile al raggiungimento degli scopi descritti nel campo precedente.

ONERE COMPLESSIVO GRAVANTE SUL BILANCIO DELL’AMMINISTRAZIONE

2018 € 1.107.197,09 (Contributo annuale ordinario da parte della DG per le Biblioteche e Istituti Culturali capitolo 3670 pg 1)

€ 50.000,00 capitolo 7707 PG 10 - Importo erogato dalla DG AAP per la realizzazione del progetto ABITARE. Sei sguardi sul paesaggio fisico e sociale dell’Italia di oggi attraverso un progetto di committenza pubblica – per la ricerca, promozione, sostegno e sviluppo della fotografia italiana contemporanea Convenzione Rep. n. 14 del 23 agosto 2017

€ 300.000,00 capitolo 7707 PG 33 - Importo erogato dalla DG AAP per la realizzazione del progetto ARCHITETTURA E MODA.

€ 106.495,00 capitolo 7707 PG 32 - Importo erogato dalla DG AAP per il Progetto MuFOCO Museo della Fotografia Contemporanea 2018

€ 120.000,00 capitolo 7707 PG 32 - Importo erogato dalla DG AAP per la realizzazione della mostra Italian Design Day 2018.

2019 € 500.000,00 capitolo 7707 PG 33 - Importo erogato dalla DG CC a fronte della Convenzione Rep. n. 4 del 5 marzo 2019 tra la Fondazione Triennale e la DG CC per la realizzazione del Progetto Architettura e Moda

€ 106.495,00 capitolo 7707 PG 32 - Importo erogato dalla DG CC a fronte della Convenzione Rep. 19 del 20 giugno 2019 tra la Fondazione Triennale e la DG CC - per il Progetto Permanente del Design Italiano

€ 65.000,00 capitolo 7709 PG 27 -Importo erogato come acconto dalla DG CC a fronte della Convenzione Rep. 16 del 6 giugno 2019 tra la Fondazione Triennale e la DG CC – per il Progetto Atlante delle Architetture

€ 50.000,00 capitolo 7709 PG 27 - Importo erogato come saldo dalla DG CC per il Progetto Atlante delle Architetture.

2020: € 106.495,00 capitolo 7707 PG 32 - Importo erogato dalla DG CC a fronte della

Convenzione Rep. 12 del 27 ottobre 2020 tra la Fondazione Triennale e la DG CC a sostegno di MUFOCO per il Progetto Permanente del Design Italiano;
 € 120.000,00 capitolo 7707 PG 10 - Importo erogato dalla DG CC a fronte della Convenzione Rep. 7 del 31 luglio 2020 tra la Fondazione Triennale e la DG CC - a sostegno di MUFOCO per il Progetto Refocus
 € 1.000.000,00 capitolo 7725 PG 1 - Importo erogato dalla DG CC in attuazione dell'art.1 comma 374 della legge 160 del 2019;
 € 500.000,00 capitolo 5515 PG 1 - Importo erogato dalla DG CC in attuazione della legge di bilancio n.160 del 27 dicembre 2019, ar.1 c 374 punto 2;
 € 54.000,00 capitolo 7709 PG 1 - Importo erogato dalla DG CC a fronte della Convenzione rep. 25 del 20 dicembre 2019 stipulata tra La Fondazione La Triennale di Milano e la DG CC per l'avvio lavori ampliamento ATLANTE ARCHITETTURA CONTEMPORANEA 2019
 € 7.500,00 capitolo 7709 PG 1 - Importo erogato dalla DG CC a fronte della Convenzione rep. 4 del 5 agosto 2020 stipulata tra La Fondazione La Triennale di Milano e la DG CC per il progetto Città come cultura

DURATA DELL'IMPEGNO

Annuale

RAPPRESENTANTI DELL'AMMINISTRAZIONE NEGLI ORGANI DI GOVERNO

Nominativi

Trattamento economico complessivo

Presidente: Stefano Boeri

Vice Presidente: Elena Vasco

Membro CdA: Stefano Bordone

Membro CdA: Claudio Luti

Membro CdA: Vincenzo Ugo Manes

Membro CdA: Roberto Ernesto Maroni

Membro CdA: Elena Tettamanti

Membro CdA: Carlo Edoardo Valli

La partecipazione al CdA, ai sensi dell'art. 16 dello Statuto è a titolo non oneroso e non comporta alcun compenso, gettone di presenza o rimborso

RISULTATI DI BILANCIO

Anno 2017

Euro - € 39.800,00

Anno 2018

Euro € 1.409,00

Anno 2019

Euro € 8.526,00

AMMINISTRATORE DELL'ENTE

Nominativo

Trattamento economico complessivo

Direttore Generale: Carlo Morfini

€ 65.146,56

omnicomprensivo degli oneri sociali

Presidente: Stefano Boeri

Incarichi a titolo gratuito ex DI 78/2010

Consiglio di Amministrazione (atto di nomina 20/02/2018 integrato con DM 7 agosto 2020):

Presidente: Stefano Boeri

Vicepresidente: Elena Vasco

Consigliere: Stefano Bordone

Consigliere: Sara Goldschmied

Consigliere: Claudio Luti

Consigliere: Ugo Manes

Consigliere: Roberto Ernesto Maroni

Consigliere: Elena Tettamanti

Consigliere: Carlo Edoardo Valli

La partecipazione al CdA, ai sensi dell'art. 16 dello Statuto è a titolo non oneroso e non comporta alcun compenso, gettone di presenza o rimborso

Collegamento con il sito istituzionale:

<http://www.triennale.org/trasparenza/organizzazione/>