



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE MUSEI

## AVVISO

### Notificazione per pubblici proclami

Disposta dal Tribunale Amministrativo Regionale per il Lazio (Sezione Seconda Quater) la pubblicazione dell'avviso di notifica, del ricorso R.G. n. 1665/2021

- **Ricorrente:** Si rende noto che la Società LINEA D'OMBRA S.R.L. con sede in 31100 Treviso, Strada di Sant'Artemio n. 6/8, in persona del legale rappresentante Dott. Marco Goldin, con gli Avv.ti Prof. Vittorio Domenichelli e Federica Sgualdino di Padova ha promosso ricorso contro il MINISTERO DELLA CULTURA, avanti al TAR del Lazio, sez. II quater - R.G. 1665/2021;

- **Estremi dei provvedimenti impugnati:** D.M. n. 527 del 18/11/2020 avente ad oggetto "ulteriore riparto di quota parte del fondo emergenze imprese e istituzioni culturali di cui all'articolo 183, comma 2, del Decreto-Legge n. 34 del 2020 per il ristoro degli operatori nel settore delle mostre d'arte" - ogni atto presupposto e/o conseguente tra cui in particolare, per quanto occorrer possa, dell'avviso pubblico del 14.12.2020 avente ad oggetto "ulteriore riparto di quota parte del Fondo emergenze imprese e istituzioni culturali di cui all'articolo 183, comma 2, del decreto-legge n. 34 del 2020 per il ristoro degli operatori nel settore delle mostre d'arte (decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo del 18 novembre 2020)" nonché del DM n. 568 del 7/12/2020 avente ad oggetto "ulteriore riparto di quota parte del Fondo emergenze imprese e istituzioni culturali di cui all'articolo 183, comma 2, del decreto-legge n. 34 del 2020 per il ristoro degli operatori nel settore delle mostre d'arte e per il sostegno dei musei e dei luoghi della cultura non statali".

- D.M. n. 134 del 26 – 29 marzo 2021 avente ad oggetto "Modifiche al decreto 18 novembre 2020 recante Ulteriore riparto di quota parte del Fondo emergenze imprese e istituzioni culturali di cui all'articolo 183, comma 2, del decreto-legge n. 34 del 2020 per il ristoro degli operatori nel settore delle mostre d'arte" e al decreto 7 gennaio 2021, recante modifiche al decreto ministeriale 18 novembre 2020 recante "Ulteriore riparto di quota parte del Fondo emergenze imprese e istituzioni culturali di cui all'art. 183, comma 2, del decreto legge n. 34 del 2020 per il ristoro degli operatori nel settore delle mostre d'Arte; Decreto della Direzione Generale Musei n. 399 del 29/04/2021 avente ad oggetto "Avviso pubblico per ulteriore riparto di quota parte del Fondo emergenze imprese e istituzioni culturali di cui all'art. 183, comma 3 del decreto legge n. 34 del 2020 per il ristoro degli operatori nel settore delle mostre d'arte che non siano stati in attività nel 2019 (decreto del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo del 18 novembre 2020 e s.m.i.)"; Decreto della Direzione Generale



# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI

Musei n. 326 del 12 aprile 2021 avente ad oggetto “Pubblicazione dei decreti del Responsabile Unico del Procedimento del 25 marzo 2021, rep. 282 e 283 e relativi allegati” e degli atti ivi richiamati e allegati; D.M. n. 19 del 7 gennaio 2021, per quanto occorra, avente ad oggetto “Modifiche al Decreto Ministeriale 18/11/2020 recante “ulteriore riparto di quota parte del Fondo emergenze imprese e istituzioni 2 culturali di cui all’art. 183, comma 2, del decreto legge n. 34 del 2020 per il ristoro degli operatori nel settore delle mostre d’Arte” - ogni atto connesso per presupposizione e/o consequenzialità;

- **Sintesi dei motivi di ricorso** (ALL. 1): VIOLAZIONE E FALSA APPLICAZIONE DELL’ART. 183, CO. 2. DL 34/2020 (conv. in L. 17/7/2020). ILLOGICITA’ E IRRAGIONEVOLEZZA MANIFESTE. La società ricorrente contesta il criterio previsto negli atti impugnati per l’attribuzione dei ristori a favore di soggetti che hanno subito l’annullamento e/o la sospensione di mostre d’arte a causa del Covid 19, rilevando in particolare come il mero raffronto tra ricavi di un determinato periodo del 2020 e l’omologo periodo del 2019, non consenta di ristorare quei soggetti che, come la ricorrente medesima, pur avendo subito nel 2020 pesanti perdite per la chiusura di mostre a causa dell’emergenza sanitaria, non hanno svolto attività espositiva nel 2019 e dunque non hanno un utile parametro di raffronto. Il criterio individuato negli atti impugnati si pone dunque in contrasto con la norma statale art. 183, co. 2. DL 34/2020 (conv. in L. 17/7/2020), che prevede il ristoro delle perdite subite, ciò che nella specie non è stato garantito dal momento che Linea d’ombra, pur avendo subito perdite ingenti per la chiusura di due mostre a causa del lockdown nazionale, non può comunque accedere ai ristori previsti con gli atti impugnati, e ciò per la illegittima ed iniqua modalità di attribuzione individuata dal Ministero. Con il ricorso per motivi aggiunti i provvedimenti impugnati sono stati censurati per analoghe ragioni. Con il DM del 7.1.2019 il Ministero ha infatti previsto un’estensione al 2018 del periodo di riferimento utile ai fini del raffronto con i ricavi del 2020, ma anche tale indicazione è stata successivamente circoscritta ad un preciso segmento temporale (agosto – novembre 2018) nel quale Linea d’ombra non ha svolto alcuna attività espositiva, essendo il suo direttore e storico dell’arte impegnato nella preparazione di due mostre molto importanti. Per queste ragioni Linea d’ombra ha contestato gli atti ministeriali e i criteri di ristoro adottati in quanto illogici, illegittimi e gravemente iniqui.
- **Controinteressati inseriti nella graduatoria contemplata dagli atti impugnati** (ALL. 2; ALL. 3):
  - GRUPPO PLEIADI S.c.s. con sede legale in 35010 Limena (PD), Via C. Battisti n. 51;
  - CIVITA MOSTRE E MUSEI S.p.a. con sede legale in 00187 Roma, Piazza Venezia n. 11;



# *Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE MUSEI

- MAGISTER ART S.r.l. con sede legale in 20121 Milano, Via San Simpliciano n. 5;
- Associazione CENTRO CULTURALE DIOCESANO – Museo Archivio Biblioteca con sede legale in 10050 Susa (TO), Via Mazzini n. 1;
- ARES S.n.c. con sede legale in 10138 Torino, Corso Francia n. 43;
- SARDINIA EXPERIENCE Soc. Coop. con sede legale in 07026 Olbia, Via Lazio n. 48;
- Fondazione PALAZZO TE con sede legale in 46100 Mantova, Viale Te n. 19;
- DIALOGA di Marchesin Flavia & C. S.a.s. con sede legale in 21013 Gallarate, Via Ninio Bixio n. 21;
- MUSEO DELLA CITTA' DI BOLOGNA S.r.l. con sede legale in 40121 Bologna, Via A. Manzoni n. 2;
- MUSICAE – Distretto Regionale del Pianoforte con sede legale in 33070 Budoia (PN), Via Stefani n. 16;
- Associazione Culturale MUSEO ETTORE FICO con sede legale in 10155 Torino, Via Francesco Cigna n. 114;
- PALOMA S.r.l.s. con sede legale in 61121 Pesaro, Via Mameli n. 42/A int. 114;
- COMEDIARTING S.r.l. con sede legale in 00195 Roma, Via F.P. De Calboli n. 8;
- ARTHEMISIA MUSEUM S.r.l. con sede legale in 00186 Roma, Via Montoro n. 4;
- ARTHEMISIA EXHIBIT S.r.l. con sede legale in 00186 Roma, Via Montoro n. 4;
- ARTHEMISIA ARTE E CULTURA S.r.l. con sede legale in 00186 Roma, Via Montoro n. 4;
- MUSEO CIVICO di PALAZZO S. FRANCESCO con sede legale in 28845 Domodossola, Piazza della Repubblica d'Ossola n. 1;
- CIVITAS S.r.l. con sede legale in 47121 Forlì, Corso Garibaldi n. 45;
- Fondazione MOSTRA INTERNAZIONALE D'ILLUSTRAZIONE PER L'INFANZIA STEPHAN ZAVREL con sede in 31026 Sarmede (TV), Via Marconi n. 2/A;
- Associazione A COME AMBIENTE con sede in 10144 Torino, Corso Umbria n. 90;
- Fondazione GROSSETO CULTURA – CLARISSE ARTE con sede in 58100 Grosseto, Via Bulgaria n. 21;
- Fondazione VERONA PER L'ARENA con sede in 37121 Verona, Via Roma n. 1/E;
- ART PROJECTS S.r.l. con sede in 20147 Milano, Via Albino n. 2;
- Associazione GESTIONI MUSEALI con sede in 80122 Napoli, Via Gramsci n. 17/B;
- PUNTO & ACCAPO Società Cooperativa Sociale con sede in 95121 Catania, Viale Castagnola n. 8/D;
- START S.r.l. con sede in 37057 San Giovanni Lupatoto (VR), Piazza Umberto I n.



# *Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE MUSEI

91/A;

- MONTELLATO MONICA con sede legale in 30016 Jesolo (VE), Via Barracuda n. 4;

- VENICE EXIBITION S.r.l. con sede legale in 30016 Jesolo (VE), Piazza Brescia n. 17;

- OMINA S.r.l. con sede legale in 55100 Lucca, Via della Fratta n. 36;

- SOCIETA' delle BELLE ARTI ed ESPOSIZIONE PERMANENTE con sede legale in 20121 Milano, Via Filippo Turati n. 34;

- SUAZES S.r.l. con sede legale in 33083 Villotta di Chions (PN), Via Maestri del Lavoro n. 20/M;

- ELECTA S.p.a. con sede legale in 20122 Milano, Via Bianca di Savoia n. 12;

- 24 ORE CULTURA S.r.l. con sede legale in 20149 Milano, Via Monte Rosa n. 91;

- Fondazione COSTANTINO NIVOLA con sede legale in 08026 Orani (NU), Via Gonare n. 2;

- BONIFACIO ANDREA con sede legale in 30172 Venezia, Via Cà Marcello n. 51/A;

- Associazione Culturale I-DESIGN con sede legale in 90141 Palermo, Via Catania n. 15;

- MILANO IN MOSTRA S.r.l.s. con sede legale in 20144 Milano, Via Valparaiso n. 17;

- ARTIKA S.r.l.s. con sede legale in 31100 Treviso, Via Caduti di Cefalonia n. 5/B;

- Associazione Culturale FORMENTINI DELLA VITA RURALE – Onlus con sede legale in 33041 Aiello del Friuli (UD), Via Petrarca n. 1;

- TOURIST POINT S.r.l. con sede legale in 20121 Milano, Piazza Cavour n. 3

- VIDI S.r.l. con sede legale in 20124 Milano, Via Andrea Doria n. 5;

- Fondazione MADE IN CLOISTER con sede legale in 80139 Napoli, Piazza E. De Nicola n. 46;

- MONDOMOSTRE S.r.l. con sede legale in 00186 Roma, Largo del Teatro Valle n. 6;

- Fondazione SANDRETTO DE REBAUDENGO con sede legale in 10141 Torino, Via Modane n. 16;

- DART S.r.l. con sede legale in 00186 Roma, Via Arco della Pace n. 5;

- CIVITA TRE VENEZIE S.r.l. con sede legale in 30123 Venezia, Dorsoduro n. 3488U;

- C.O.R. CREARE-ORGANIZZARE-REALIZZARE S.r.l. con sede legale in 00198 Roma, Via Panama n. 87;

- NAVIGARE S.r.l. con sede legale in 90141 Palermo, Via Marchese Ugo n. 56

- CONTEMPORANEA PROGETTI S.r.l. con sede legale in 50136 Firenze, Via del Campione n. 106;



# *Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE MUSEI

- TRIENNALE DI MILANO S.r.l. con socio unico con sede legale in 20121 Milano, Viale Emilio Alemagna n. 6;
  - MADREA S.r.l. con sede legale in 35121 Padova, Via degli Zabarella n. 14;
  - KLOISTER S.r.l. con sede legale in 80139 Napoli, Piazza E. De Nicola n. 46;
  - Associazione METAMORFOSI con sede legale in 00186 Roma, Via degli Spagnoli n. 24;
  - CONSORZIO CENTRI D'ARTE E MUSEI CAMU' con sede legale in 09124 Cagliari, Via Santa Croce n. 18;
  - Associazione CORTE SCONTA con sede legale in 20143 Milano, Via Lombardini n. 10;
  - ISTITUTO GARUZZO PER LE ARTI VISIVE con sede legale in 10153 Torino, Lungo Po Antonelli n. 21;
  - Azienda Speciale PALAEXPO con sede legale in 00194 Roma, Via Nazionale n. 184;
  - Associazione COMITATO di SAN FLORIANO con sede legale in 33028 Tolmezzo (UD), Via Don G.B. Piemonte n. 1;
  - SISTEMALAB S.r.l. con sede legale in 70022 Altamura (BA), Via Treviso n. 80;
  - GLOCALPROJECT CONSULTING S.r.l. con sede legale in 00174 Roma, Via Valerio Publicola n. 23;
- \*\*\*
- MASTERS ART Società Cooperativa con sede legale in 20122 Milano, Via Pompeo Litta n. 2;
  - TEMPI TECNICI Società Cooperativa con sede legale in 41121 Modena, Via De Bonomini n. 51;
  - ARTIAMO GROUP S.r.l. con sede legale in 00172 Roma, Via delle Spighe n. 104;
  - MONTENOVI S.r.l. con sede legale in 00187 Roma, Via Emilia n. 81;
  - 4CULTURE S.r.l.s. con sede legale in 88021 Borgia (CZ), Viale Sabatini – Prima trav. n. 7;
  - ENJOYMUSEUM S.r.l. con sede legale in 28100 Novara, Rotonda Massimo d'Azeglio n. 11;
  - OTT ART S.r.l. con sede legale in 30173 Venezia Mestre, Via Mutinelli n. 23;
  - COXS Consorzio con sede legale in 30122 Venezia, Castello n. 6034;
  - ARTERIA S.r.l. con sede legale in 20122 Milano, Via Cino del Duca n. 2;
  - MPR ART TRANSPORT Soc. Coop. in liquidazione con sede legale in 20148 Milano, Via Arosio n. 4;
  - ROSA DEI VENTI S.r.l. con sede legale in 00193 Roma, Via Pietro della Valle n. 13;
  - APICE VENEZIA S.r.l. con sede legale in 301732 Venezia Mestre, Via Mutinelli n. 23;
  - E.S. LOGISTICA S.r.l. con sede legale in 50041 Calenzano (FI), Via delle Cantine n.





# *Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE MUSEI

89;

- AUTOTRASPORTI SAINATO ROMA S.r.l. con sede legale in 00155 Roma, Via dello Scoiattolo s.n.c.;
- BUTTERFLY TRANSPORT S.r.l. con sede legale in 51010 Massa e Cozzile (PT), Via G. Mazzini n. 26;
- APICE ROMA S.r.l. con sede legale in 00156 Roma, Via Tivoli n. 30-32;
- APICE MILANO S.r.l. con sede legale in 20138 Milano, Via Mecenate n. 76/7;
- ARTINDEP S.a.s. di L. Luparelli & C. con sede in 10042 Nichelino (TO), Via Pateri n. 43;
- SESHAT S.r.l. con sede legale in 20060 Pozzo d'Adda (MI), Via per Groppello n. 2;
- APICE FIRENZE S.r.l. con sede legale in 50041 Calenzano (FI), Via Guido Guinizzelli n. 14;
- INTERLINEA S.r.l. con sede legale in 30135 Venezia, Santa Croce n. 328;
- OVERDRIVEART S.r.l. con sede legale in 20128 Milano, Via Ponte Nuovo n. 8;
- LIGUIGLI FINE ARTS SERVICE di Liguigli N. & C. S.a.s. con sede legale in 26900 Lodi, Loc. Bracca SP 115 Km 0.650 s/n;
- TOSETTO S.r.l. con sede legale in 30016 Jesolo (VE), Via C. Colombo n. 52;
- DE MARINIS S.r.l. con sede legale in 80138 Napoli, Via S. Maria di Costantinopoli n. 50;
- MTEC ITALIA S.r.l. con sede legale in 34133 Trieste, Via San F. d'Assisi n. 9;
- SPEDART S.r.l. con sede legale in 00148 Roma, Via di Vigna Girelli n. 78;
- TAGI 2000 S.r.l. con sede in 00118 Roma, Via Flavia Demetria n. 99/101;
- TMG S.r.l. con sede legale in 00118 Roma, Via Valerio Corvino n. 50;
- PE.MA. S.r.l. con sede legale in 00173 Roma, Via Carlo Coccorese n. 44;
- CONTEMPLAZIONI S.r.l. con sede legale in 85014 Laurenzana (PT), Via III Vico Vittorio Emanuele n. 4;
- **Ordinanza** (ALL. 4).

\* \* \*

**La presente pubblicazione viene effettuata in esecuzione dell'ordinanza del TAR Lazio, Sezione Seconda Quater, del 15.06.2021, n. 1665/2021, al fine di assicurare la conoscenza legale del ricorso da parte dei controinteressati (ALL. 4).**



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE MUSEI