



## *Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*

### DIREZIONE GENERALE MUSEI

*Contratto di prestazione d'opera professionale del 23 dicembre 2020, rep.79, stipulato tra il Direttore Generale prof. Massimo Osanna e il dott. Massimiliano Zane, relativo all'incarico di consulenza per esperto in economia della cultura, sviluppo territoriale, industria creativa e politiche culturali, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del d.lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e ss. mm. e ii;*

### IL DIRETTORE GENERALE

**VISTO** l'articolo 50 del regio decreto 18 novembre 1923, n. 2440, recante “*Nuove disposizioni sull'amministrazione del patrimonio e sulla contabilità dello Stato*”;

**VISTO** il regio decreto 23 maggio 1924, n. 827, recante “*Regolamento per l'amministrazione del patrimonio e per la contabilità generale dello Stato*”;

**VISTO** l'articolo 7 del decreto legislativo 20 maggio 1993, n. 149 convertito con modificazioni dalla legge 19 luglio 1993, n. 237 che stabilisce, tra l'altro, le modalità procedurali per l'approvazione dei piani di spesa nel settore dei beni culturali;

**VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 20 aprile 1994, n.367, recante “*Regolamento recante semplificazione e accelerazione delle procedure di spesa e contabili*”, successive modificazioni ed integrazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 7 agosto 1997, n. 279 concernente “*Individuazione delle unità previsionali di base del bilancio dello Stato, riordino del sistema di tesoreria unica e ristrutturazione del rendiconto generale dello Stato*”, con successive modificazioni ed integrazioni emanato in attuazione della delega contenuta nell'articolo 5 della legge 3 aprile 1997, n. 94;

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, con successive modificazioni, concernente l'istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

**VISTO** il decreto legislativo del 22 gennaio 2004, n. 42, recante il “*Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio*” e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 26 novembre 2007, n. 233 e successive modificazioni, concernente il “*Regolamento di riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma della dell'articolo 1, comma 404, della legge del 27 dicembre 2006, n. 296*”;



## *Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*

### DIREZIONE GENERALE MUSEI

**VISTA** la legge 31 dicembre 2009, n. 196 recante: *“Legge di contabilità e finanza pubblica”* e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto del Ministero per i beni e le attività culturali 9 dicembre 2010, con il quale è stato approvato il *“Sistema di misurazione e valutazione della performance”*;

**VISTO** il decreto del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo 23 dicembre 2014 recante *“Organizzazione e funzionamento dei musei statali”* e successive modifiche e integrazioni;

**VISTA** la circolare 18 gennaio 2013, n. 1 del Ministero dell'economia e delle finanze - Dipartimento della ragioneria generale dello Stato - Ispettorato generale del bilancio - Ufficio V che fornisce indicazioni riguardo alla predisposizione del *“piano finanziario dei pagamenti”* (c.d. cronoprogramma), introdotto dall'articolo 6, commi 10, 11 e 12, del decreto legge 6 luglio 2012, n. 95, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 agosto 2012, n. 135 recante: *“Disposizioni urgenti per la revisione della spesa pubblica con invarianza dei servizi ai cittadini nonché misure di rafforzamento patrimoniale delle imprese del settore bancario”*;

**VISTA** la circolare n. 34 del 13 dicembre 2018 disposta dal Ministero dell'Economia e delle Finanze, Dipartimento della ragioneria generale dello stato avente ad oggetto il *“Decreto legislativo 12 maggio 2016, n. 93 e Decreto legislativo 16 marzo 2018, n. 29. Prime indicazioni operative in materia di impegni pluriennali ad esigibilità (IPE)”*;

**CONSIDERATO** che in applicazione del decreto legge 21 settembre 2019, n. 104 recante *“Disposizioni urgenti per il trasferimento di funzioni e per la riorganizzazione dei Ministeri per i beni e le attività culturali, delle politiche agricole alimentari e forestali e del turismo, dello sviluppo economico, degli affari esteri e della cooperazione internazionale, delle infrastrutture e dei trasporti e dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonché per la rimodulazione degli stanziamenti per la revisione dei ruoli e delle carriere e per i compensi per lavoro straordinario delle Forze di polizia e delle Forze Armate e per la continuità delle funzioni dell'Autorità per le garanzie nelle comunicazioni”*, convertito, con modificazioni, dalla L. 18 novembre 2019, n. 132, la nuova denominazione del Dicastero diviene la seguente: *“Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo”*;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169 recante il *“Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”*, adottato ai sensi dell'articolo 1, comma 4, del decreto legge n. 104 del 2019;



## *Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*

### DIREZIONE GENERALE MUSEI

**VISTO** il decreto del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo n. 21 del 28 gennaio 2020 recante “*Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*”;

**VISTO** il decreto del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo n. 22 del 28 gennaio 2020 “*Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante organizzazione e funzionamento dei musei statali e altre disposizioni in materia di istituti dotati di autonomia speciale*”;

**VISTA** la legge 27 dicembre 2019, n. 160 concernente il bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2020 e il bilancio pluriennale per il triennio 2020-2022;

**VISTO** il decreto del Ministero dell’Economia e delle Finanze 30 dicembre 2019, pubblicato sul supplemento ordinario n. 46 della Gazzetta Ufficiale - serie generale n. 305 del 31 dicembre 2019, con il quale è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative allo stato di previsione della spesa del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo - Tabella 13, del bilancio di previsione dello Stato, per l’anno finanziario 2020 e per il triennio 2020-2022;

**VISTA** la nota integrativa allo stato di previsione della spesa del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, per l’anno finanziario 2020 e per il triennio 2020-2022, con la quale sono stati individuati gli obiettivi posti a base della azione amministrativa e della gestione ed i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;

**VISTO** il decreto del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo 9 gennaio 2020, rep. n. 7, concernente l’assegnazione delle risorse finanziarie per l’anno 2020, in termini di competenza e cassa, ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa del Ministero, ai sensi dell’articolo 4 comma 1, lettera c) e dell’articolo 14, comma 1, lettera b) del decreto legislativo 30 marzo 2001, n.165 e successive modificazioni, vistato e registrato dall’Ufficio centrale del bilancio presso il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo in data 16 gennaio 2020;

**VISTO** il decreto del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, rep. n. 18 del 23 gennaio 2020, registrato all’Ufficio centrale del Bilancio presso il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo in data 28 gennaio 2020 al n. 102, con cui, a norma dell’art. 4, comma 1, del decreto legislativo 7 agosto 1997, n. 279, viene affidata la gestione unificata delle spese a carattere strumentale per gli stanziamenti iscritti nei capitoli di spesa dello stato di previsione di questo Ministero per l’anno finanziario 2020;

**VISTO** il decreto ministeriale n. 45 del 31 gennaio 2020 concernente il *Piano triennale di prevenzione della corruzione e della trasparenza 2020-2022*, registrato alla Corte dei Conti in data 3 marzo 2020, al numero 311;



## *Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*

### DIREZIONE GENERALE MUSEI

**VISTO** l'Atto di indirizzo del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo concernente l'individuazione delle priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2020 e per il triennio 2020-2022, emanato con decreto ministeriale 8 giugno 2020, rep. n. 275 e registrato dalla Corte dei Conti in data 6 luglio 2020 con il numero 1549;

**VISTA** la direttiva generale per l'azione amministrativa e la gestione relativa all'anno 2020, emanata con decreto ministeriale 9 ottobre 2020, rep. n. 453 e inviata agli organi di controllo per la registrazione;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri del 11 agosto 2020, registrato dalla Corte dei Conti in data 5 ottobre 2020, al n. 1955, con cui al prof. Massimo Osanna viene conferito l'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore generale Musei nell'ambito del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo;

**RILEVATA** la necessità di questa Direzione generale di dotarsi di un supporto alla valutazione dei piani economici relativi alla progettazione culturale nell'ambito di accordi di valorizzazione e accordi di partenariato, nonché nell'analisi dei fabbisogni dei Musei e all'individuazione di parametri per le gare di affidamento dei servizi al pubblico e di un supporto all'analisi dei dati richiesti per le attività di monitoraggio ed elaborazione verifiche di impatto;

**VISTA** la nota prot. n. 11716 del 17 settembre 2020 con cui la Direzione generale Musei ha rappresentato alla Direzione generale Organizzazione la necessità di avvalersi di una unità di personale in grado di supportare l'attività della stessa Direzione generale nel settore dell'economia della cultura, sviluppo territoriale, industria creativa e politiche culturali;

**VISTO** l'esito negativo dell'interpello di cui alla Circolare n. 241 del 30 settembre 2020 della Direzione generale organizzazione, comunicato con nota prot. n. 13339 del 19 ottobre 2020;

**VISTO** il decreto del Direttore generale Musei 1 dicembre 2020, n. 846, recante *“Avviso di selezione mediante procedura comparativa per titoli per il conferimento di n. 1 incarico di consulenza per esperto in economia della cultura, sviluppo territoriale, industria creativa e politiche culturali; ai sensi dell'art. 7, comma 6, del d.lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e ss. mm. e ii.”*;

**VISTO** il decreto del Direttore generale Musei 9 dicembre 2020, n. 897, recante *“Costituzione della Commissione di cui all'articolo 7 del decreto del Direttore generale Musei del 1 dicembre 2020, n. 845 e dell'articolo 7 del decreto del Direttore generale Musei del 1 dicembre 2020, n. 846, per il conferimento mediante procedura comparativa di n. 1 incarico di consulenza per esperto in economia della cultura, sviluppo territoriale, industria creativa e politiche culturali e di n. 1 incarico di consulenza per architetto specializzato nel settore della grafica, della realizzazione di render 3D e animazioni virtuali, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del d.lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e ss. mm. e ii.”*;



## *Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*

### DIREZIONE GENERALE MUSEI

**VISTA** la nota dell'11 dicembre 2020, prot. n. 17023, con cui il Direttore generale Musei ha convocato la Commissione della Commissione di cui al decreto del Direttore generale Musei 9 dicembre 2020, n. 897;

**VISTI** i verbali della Commissione del 16 dicembre 2020, del 18 dicembre 2020, del 21 dicembre 2020 e relativi allegati;

**VISTO** il provvedimento del 23 dicembre 2020, rep. 81 con cui il Direttore generale Musei determina il conferimento dell'incarico di consulenza per esperto in economia della cultura, sviluppo territoriale, industria creativa e politiche, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del d.lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e ss. mm. e ii, al Dott. Massimiliano Zane;

**VISTO** il contratto rep. 79 del 23 dicembre 2020, stipulato con il dott. Massimiliano Zane, nato a Venezia (VE) il 29 ottobre 1979, avente ad oggetto prestazione di opera professionale, relativo all'incarico di consulenza per esperto in economia della cultura, sviluppo territoriale, industria creativa e politiche culturali, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del d.lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e ss. mm. e ii, con un compenso lordo a pari a Euro 18.000,00 e durata di n. 4 mesi;

**RITENUTA** la regolarità della procedura espletata;

### DECRETA

l'approvazione del *contratto rep. 79 del 23 dicembre 2020*, stipulato con il dott. Massimiliano Zane, nato a Venezia (VE) il 29 ottobre 1979, avente ad oggetto prestazione di opera professionale, relativo all'incarico di consulenza per esperto in economia della cultura, sviluppo territoriale, industria creativa e politiche culturali, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del d.lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e ss. mm. e ii. con un compenso lordo a pari a Euro 18.000,00.

DG-MU|11/01/2021|CONTRATTO 2

Il Direttore Generale

Prof. Massimo Osanna