



# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI

IL DIRETTORE GENERALE

SCHEDA DI VALUTAZIONE  
DIREZIONE GENERALE MUSEI  
Direzione regionale Musei Puglia

## A) OBIETTIVI OPERATIVI:

- Garantire e migliorare i livelli di anticorruzione e di trasparenza richiesti dalla normativa - Adempimenti realizzati sul totale degli adempimenti programmati nel Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione e della Trasparenza e Integrità 2020-2022 (Target 100%);
- Favorire il ricorso a forme di lavoro agile - Linee guida e provvedimenti per attivazione lavoro agile (Target  $\geq 20\%$ );
- Dare efficace attuazione alle misure di sostegno e rilancio del settore adottate per contenere gli effetti dell'emergenza sanitaria da Covid 19- soluzioni intraprese per la messa in sicurezza del patrimonio e nel superiore interesse di salute pubblica, anche a seguito degli accordi con OO.SS (Target  $\geq 70\%$ );
- Migliorare la qualità e la fruizione dei luoghi della cultura anche attraverso l'ampliamento dei circuiti integrati, rendendo disponibile anche la fruizione tramite strumenti di accesso web - monitoraggio sull' incremento della presenza dell'istituto nei social, nei media e nel web, comunicazione digitale (Target  $\geq 10\%$ );
- Proseguire nella costruzione del Sistema museale nazionale, incrementando il numero di Istituti aderenti e promuovere l'adozione dei Livelli uniformi di qualità - Formazione al Sistema Museale Nazionale in collaborazione con la Scuola del Patrimonio - Illustrazione del Sistema Museale Nazionale ad università e gruppi di studio - Attività volte all'accreditamento dei Musei statali autonomi e alcune regioni nel Sistema Museale Nazionale;
- Assicurare il tempestivo svolgimento delle procedure di affidamento dei servizi aggiuntivi - Attività connesse alla raccolta di documentazione necessaria alla stazione appaltante per la predisposizione delle gare per affidamento servizi aggiuntivi (Target  $\geq 1$ ).

## OBIETTIVI STRATEGICI – STRUTTURALI

- Garantire la prevenzione del rischio corruttivo e la trasparenza dei processi amministrativi - Mettere a regime e rendere sistematiche le misure volte a considerare il lavoro agile lo strumento primario di potenziamento dell'efficacia e dell'efficienza dell'azione amministrativa;
- Garantire i livelli di sicurezza del patrimonio culturale, dei lavoratori e dei fruitori dei luoghi della cultura a seguito dell'emergenza epidemiologica COVID-19;
- Garantire un elevato livello di efficienza ed efficacia dell'attività istituzionale attraverso la presenza dei musei negli ambienti digitali e l'informazione sull'offerta culturale;
- Attuare iniziative finalizzate a rendere operativo il Sistema Museale Nazionale.

## B) COMPETENZE PROFESSIONALI RICHIESTE IN RAGIONE DEGLI OBIETTIVI INDIVIDUATI:

### REQUISITI GENERALI

- Capacità e contributo organizzativo e di gestione delle risorse;
- Problem solving;



# *Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE MUSEI

IL DIRETTORE GENERALE

- Integrazione personale nell'organizzazione;
- Risultati conseguiti in precedenza e relativa valutazione;
- Concrete esperienze professionali svolte;
- Esperienze di direzione eventualmente maturate all'estero, presso il settore privato o presso altre amministrazioni pubbliche, purché attinenti al conferimento dell'incarico.

## REQUISITI SPECIFICI

- Esperienza pregressa nel settore;
- Formazione universitaria;
- Conoscenza dei compiti specifici della struttura.

Il Direttore generale  
Prof. Massimo Osanna