



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

IL DIRETTORE

VISTO il Regio Decreto 18 novembre 1923, n. 2440 e successive modificazioni;

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni;

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni;

VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modificazioni;

VISTO il Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50 recante “Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull’aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d’appalto degli enti erogatori nei settori dell’acqua, dell’energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture”;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196, recante “Legge di contabilità e finanza pubblica”;

VISTA la legge 13 agosto 2010 n. 136 recante il “Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia normativa antimafia”;

VISTO l’art. 6 della L. 17 dicembre 2010, n. 217 di conversione, con modificazioni, del decreto-legge 12 novembre 2010, n. 187, recante misure urgenti in materia di sicurezza, rubricato “Disposizioni interpretative e attuative delle norme dell’art. 3 della legge 13 agosto 2010, n. 136, in materia di tracciabilità dei flussi finanziari”;

VISTA la determinazione n. 4 del 7 luglio 2017 emanata dall’Autorità per la Vigilanza sui Contratti pubblici di lavori, servizi e forniture (“Linee guida sulla tracciabilità dei flussi finanziari ai sensi dell’articolo 3 della legge 13 agosto 2010, n. 136”), sostitutiva delle precedenti determinazioni n. 8 del 18 novembre 2010 e n. 10 del 22 dicembre 2010;

VISTE le Linee Guida n. 4 di attuazione del D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recanti “Procedure per l’affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici” approvate dall’Autorità Nazionale Anticorruzione con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016 e successivamente aggiornate al D.lgs. n. 56/2017, con delibera del Consiglio n. 206 del 1 marzo 2018;

VISTO il Decreto Legge 12 luglio 2018, n. 86 recante “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri dei beni e delle attività culturali e del turismo, delle politiche agricole alimentari e forestali e dell’ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonché in materia di famiglia e disabilità”;

VISTO il D.L. 21 settembre 2019, n. 104, recante “Disposizioni urgenti per il trasferimento di funzioni e per la riorganizzazione dei Ministeri per i beni e le attività culturali, delle politiche agricole alimentari, forestali e del Turismo, dello sviluppo economico, degli affari esteri e della cooperazione internazionale, delle infrastrutture e dei trasporti e dell’ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonché per la rimodulazione degli stanziamenti per la revisione dei ruoli e delle carriere e per i compensi per lavoro straordinario delle Forze di polizia e delle Forze armate e per la continuità delle funzioni dell’Autorità per le garanzie nelle comunicazioni”;

VISTO il D.P.C.M 2 dicembre 2019, n. 169 “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il Turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”, pubblicato in G.U. Serie Generale n. 16 del 21 gennaio 2020;

VISTA la Legge 27 dicembre 2019 n. 160, concernente il bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2020 ed il bilancio pluriennale per il triennio 2020-2022;

VISTO il D.M. di assegnazione delle risorse finanziarie rep. n. 7 del 9 gennaio 2020;



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

VISTA la determina a contrarre rep. n. 50 del 23 settembre 2020 con la quale è stato indetto l'avvio di una procedura negoziata, senza bando, per l'affidamento del servizio di pulizia, disinfezione ed igienizzazione della sede della Direzione generale Cinema e audiovisivo e della Direzione generale Spettacolo in Roma per l'anno 2021;

CONSIDERATO che all'avviso di manifestazione di interesse pubblicato sul profilo dei committenti e sul profilo del MIBACT in data 25 settembre 2020 hanno dato riscontro n. 32 operatori economici;

CONSIDERATO che in data 28 ottobre 2020 si è proceduto al sorteggio in seduta pubblica delle n. 5 società da invitare successivamente alla procedura negoziata da svolgersi sulla piattaforma del MEPA;

TENUTO CONTO della Richiesta di offerta - RDO n. 2682364 inviata sul MEPA in data 3 novembre 2020, a mezzo della quale è stata prevista la decorrenza del servizio dal 2 gennaio 2021 al 31 dicembre 2021, e, quale scadenza per la presentazione delle offerte, il termine del 23 novembre 2020 alle ore 10;

CONSIDERATO che il criterio di aggiudicazione del servizio è quello dell'offerta economicamente più vantaggiosa e che hanno presentato offerta n. 3 operatori economici tra quelli sorteggiati;

TENUTO CONTO della partecipazione alla procedura negoziata, tra le altre, anche dei concorrenti MAST S.P.A. e GSV SERVIZI S.R.L.;

CONSIDERATO che dall'esame dell'offerta tecnica presentata da questi due concorrenti la Commissione evinceva l'assenza, nella busta B - offerta tecnica, della Relazione tecnica e pertanto la stessa, con nota prot. n. 12927 del 9 dicembre 2020, proponeva alla Stazione appaltante l'esclusione dei due concorrenti dalla procedura;

RILEVATO che, conseguentemente, all'esito, la Stazione appaltante, con decreto rep. n. 3030 del 9 dicembre 2020, disponeva l'esclusione dei due concorrenti;

RILEVATO che immediatamente la società MAST S.P.A., con pec del 10 dicembre 2020, comunicava alla Stazione appaltante di aver effettivamente allegato il progetto tecnico richiesto, specificando di aver unito il file a quello generato dal sistema e, quindi, di aver caricato a sistema un unico documento;

RILEVATO che il RUP, verificata tale circostanza mediante accesso al MEPA, con nota prot. 13017 dell'11 dicembre 2020 informava il Direttore generale della necessità di proseguire regolarmente le operazioni di gara e di procedere anche all'esame dell'offerta tecnica presentata dal concorrente MAST S.P.A., previo annullamento in parte qua, del decreto rep. n. 3030 del 9 dicembre 2020, ove si dispone l'esclusione del citato operatore economico, fermo restando tutto il resto (l'esclusione, per i motivi già espressi nel decreto, del concorrente GSV SERVIZI S.R.L.);

RILEVATO che risulta dunque necessario per la Stazione appaltante procedere in autotutela ad annullare il decreto rep. n. 3030 del 9 dicembre 2020 nella parte in cui viene disposta l'esclusione del concorrente MAST S.P.A., nel rispetto del principio della *par condicio* di tutti i concorrenti e del generale principio di imparzialità della Pubblica Amministrazione, affinché le operazioni di gara proseguano regolarmente;

RILEVATO che lo stato della procedura consente la ripresa delle operazioni di gara, non avendo la Commissione proceduto all'apertura dell'offerta economica del concorrente SEA S.r.l.;

DECRETA

l'annullamento, in autotutela, del decreto rep. n. 3030 del 9 dicembre 2020 nella parte relativa all'esclusione del concorrente MAST S.P.A., avendo quest'ultimo provveduto nei termini a



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

presentare la busta B - Offerta tecnica, e conferma la già disposta esclusione dalla procedura negoziata in premessa dell'operatore economico GSV SERVIZI S.R.L. per i motivi ivi già espressi.

Roma, 11 dicembre 2020

IL DIRETTORE GENERALE
(Dott. Nicola BORRELLI)

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Nicola Borrelli', written over the printed name.