

Casa Museo Boncompagni Ludovisi
Via Boncompagni 18 – Roma

d'Oro e Turchese
Le ceramiche Borghese di Pratica di Mare

Mostra
a cura di *Daria Borghese*

26 marzo – 19 maggio 2024

Inaugurazione
lunedì 25 marzo ore 16.30

Dal 26 marzo al 19 maggio 2024 la **Casa Museo Boncompagni Ludovisi** diretta da **Matilde Amaturò** e afferente alla **Direzione Musei statali di Roma** guidata dal Direttore Generale Musei **Prof. Massimo Osanna** ospiterà la mostra ***d'Oro e Turchese. Le ceramiche Borghese di Pratica di Mare***, a cura di **Daria Borghese**.

L'esposizione celebra il **centenario dell'apertura della Fabbrica di Ceramiche Artistiche di Pratica di Mare (1924-2024)** e si compone di circa trecento oggetti che raccontano la storia della manifattura ceramica e della donna che la ha fortemente voluta, fondata e portata avanti per decenni: **Maria Monroy**, moglie di Camillo Borghese.

I manufatti in mostra, come le sfarzose suppellettili per la tavola che brillano per l'oro, l'argento e il turchese, gli oggetti copiati dai ritrovamenti archeologici dell'antica *Lavinium* e i divertenti *animalia*, dimostrano come la manifattura di Pratica di Mare abbia avuto un proprio carattere distintivo.

Maria Monroy Borghese intraprese l'attività del laboratorio con l'intento di offrire occasioni di lavoro, in una zona economicamente depressa e, allo stesso tempo, promuovere l'apprendistato soprattutto per donne nubili con figli. L'intero progetto è quindi una storia al femminile, risultato dell'intreccio tra l'antico mestiere del ceramista, la filantropia dell'aristocrazia romana e le teorie pedagogiche del tempo. Ai direttori di produzione, che si avvicendano negli anni, da Renzo Cellini a Francesco Caraglia, si affianca il talento della principessa Borghese cui spetta l'ideazione artistica dei manufatti, la messa a punto delle tecniche di cottura. La fabbrica che continua la sua produzione di ceramiche anche dopo la morte della principessa, avvenuta nel 1964, chiude nel 2011.

Le ceramiche in mostra sono una preziosa testimonianza della produzione romana e laziale, di cui la Casa Museo Boncompagni Ludovisi conserva ed espone le opere di diversi artisti: da Duilio

Cambellotti alla Manifattura Tidei di Grottaferrata, alla Scuola delle Mura della Famiglia Randone a Olga Modigliani, per citarne alcuni.

MATERIALE STAMPA AL LINK:

<https://we.tl/t-kFurkhH5sZ>

SCHEDA INFORMATIVA

Mostra

d'Oro e Turchese.

Le ceramiche Borghese di Pratica di Mare

26 marzo – 19 maggio 2024

Casa Museo Boncompagni Ludovisi

Informazioni Casa Museo Boncompagni Ludovisi

Via Boncompagni, 18 - 00187 Roma

Aperta dal martedì alla domenica, dalle ore 9.00 alle ore 19.30 (ultimo ingresso ore 18.30)

Lunedì chiuso

Biglietto: € 6,00 (intero); € 2,00 (ridotto cittadini dell'Unione Europea 18-25 anni);

gratuità di legge (under 18, prima domenica del mese e altre gratuità di legge ai sensi del DM

507/1997 <https://cultura.gov.it/agevolazioni>)

Biglietto acquistabile in sede presso il totem digitale (abilitato POS) o su

<https://portale.museiitaliani.it/b2c/#it/buyTicketless/255963d7-e47e-44ed-a990-f18d5a9d1911>

Tel: +39 06 42824074

Mail: dms-rm.museoboncompagni@cultura.gov.it

Sito web: <https://direzionemuseiroma.cultura.gov.it/museo-boncompagni-ludovisi/>

FB: www.facebook.com/MuseoBoncompagniLudovisi

IG: www.instagram.com/museoboncompagniludovisi/

Ufficio Promozione e Comunicazione

Direzione Musei statali di Roma

dms-rm.comunicazione@cultura.gov.it

Cura della mostra

Daria Borghese

Allestimento

Isabella Ciraci Altamura

Catalogo

Artemide Edizioni

Cura del catalogo

Daria Borghese con la collaborazione di Anna Ruotolo

Premessa

On. Min. Gennaro Sangiuliano

Prefazione

Prof. Massimo Osanna

Introduzione al catalogo

Barbara Jatta

Francesca Cappelletti

Testi critici di

Matilde Amatore

Daria Borghese

Valentina Filamingo

Pier Paolo Pancotto

Luca Pesante

Fotografie

Giulio Archinà